

COMUNE DI AGRIGENTO
Ufficio di staff e Gabinetto del Sindaco
* * * * *

COMUNICATO

Da giovedì al Pirandello la commedia “L’uomo, la bestia e la virtù”

Dopo il successo del “Concerto Fotogramma” del Maestro Nicola Piovani, il cartellone del teatro “ Pirandello” propone, a partire da giovedì 13 dicembre e fino a domenica 16, la commedia “L’uomo, la bestia e la virtù” di Luigi Pirandello, produzione del Teatro Eliseo, scelta da Leo Gullotta per il suo ritorno al teatro di prosa.

La commedia è tra le più rappresentate e meglio accolte dal pubblico probabilmente per la satira graffiante delle ipocrisie e del perbenismo borghese, satira che la rende attuale ancora oggi a ottantacinque anni di distanza dalla prima rappresentazione. Tratta dalla novella “Richiamo d’obbligo” fu rappresentata per la prima volta nel maggio del 1919 dalla compagnia di Antonio Gandusio e ben presto tradotta e messa in scena anche all’estero: in Spagna, Polonia, Ungheria ma anche a Berlino, Praga, Atene , New York e Parigi.

Protagonista l’attore catanese Leo Gullotta, nei panni del professor Paolino (L’uomo), onesto e rispettabile, che, dopo avere reso madre la signora Perella (la virtù) durante una delle frequenti assenze del marito ammiraglio (la bestia), costringe quest’ultimo, infedele e insensibile al fascino della moglie, a compiere – contrariamente al suo solito- il proprio dovere coniugale: mezzo per raggiungere tale scopo una torta afrodisiaca appositamente preparata.

In un susseguirsi di scene non prive di angosciosa *suspense* per i due amanti, la vis comica di Pirandello emerge pienamente: il nascituro avrà un padre legittimo, la virtù della signora Perella e la rispettabilità del professor Paolino continueranno ad essere inattaccabili.

Accanto a Leo Gullotta, in scena, Carlo Valli e Antonietta Attili con Gianni Giuliano; la regia è di Fabio Grossi, le scene e i costumi di Luigi Perego, le musiche di Germano Mazzocchetti.

L’opera viene replicata giovedì e sabato alle ore 20,30, venerdì, sabato e domenica alle ore 17,30. Per ciascuna rappresentazione sono ancora disponibili numerosi posti.

I relativi biglietti potranno essere acquistati presso il botteghino del Teatro un’ora prima dell’inizio dello spettacolo e giovedì e venerdì anche dalle ore 9,30 alle ore 12,30. Per il turno di sabato pomeriggio è previsto, accanto al biglietto ordinario di 20 (o 15) euro, anche quello ridotto per i giovani fino a 30 anni al costo di 10 (o 8) euro.

11 dicembre 2007